

VARIA

JULIEN VOLPER

La victime et la proie. Une iconographie des chasses à l'homme

ÉLISABETH ROSSÉ

« Elle ne sait rien, ne soigne pas, ne fait que jouer ! »

Du ludique dans un rituel de possession tandroy (Madagascar)

KITANHA SOSTHÈNE TOURÉ

De l'usage de la sono dans les mosquées

et les églises à Bouaké (Côte d'Ivoire)

MÉLANGES

Comptes rendus

Ouvrages reçus

Informations

Errata

JOURNAL DES **AFRICANISTES**

JOURNAL DES **AFRICANISTES**

VARIA