

OBJETS DE L'EXIL

Dossier coordonné par **Hinde Maghnooui** et **Pierre Peraldi-Mittelette**

HINDE MAGHNOUJI, PIERRE PERALDI-MITTELETTE

Introduction. Les objets : traces et témoins de l'exil

FRÉDÉRIQUE FOGEL

Quand l'objet fait signe au fil de la condition migrante : quelques remarques sur la relation entre matérialité et mobilité

FRANÇOIS LAIR

Dans l'exil, l'objet est-il transitionnel ?

ROBERTO BENEDEUCE

La mémoire des objets, la force des « choses reliques » : savoirs locaux et symptômes dans un contexte migratoire

SANDRA BORNAND, IDÉ HAMANI

Zarma Dooni : entre récit de soi et production d'« en-commun » d'un migrant connecté

KAMAL CHAIBAT

Paroles sur la migration *via* les réseaux sociaux. Perceptions et imaginaires des jeunes Marocains

EMMA BARRETT FIEDLER

À propos de la nostalgie en situation d'exil. Des objets emportés ou laissés derrière soi, par-delà la dimension matérielle

NADINE YEMELONG TEMGOUA, RICHELLE GNINTEDEM TCHOUBOU, HONORÉ MINCHE

La brocante au Cameroun : analyse d'une pratique de transferts matériels de migrants internationaux

CATHERINE BAROIN

Le retour des crânes (Tanzanie, 2022). Un exemple des problèmes liés à la restitution des restes humains en Afrique

MÉLANGES

Varia

XAVIER LUFFIN

The Circulation of Books among Muslims in Congo during Colonial Times: Arthur Detry's Account (1912) of Stanleyville (Kisangani)

CÉCILE LEGUY

Donner un nom : une fonction de la parentalité ? La nomination dans la relation parentale avant et après Esther N. Goody

Notes et documents

CHRISTIANE OWUSU-SARPOG

Le roman francophone et l'archive coloniale.

À propos de l'ouvrage dirigé par Philippe Basabose et Josias Semujanga (2020)

Comptes rendus

Informations

Errata



9 782908 948592

CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

ISSN : 0399-03-46
ISBN : 978-2-908948-59-2

35 €