

mercredi 12 juin 2024

L'ENFANT, UN SUJET D'INVESTIGATIONS PAR EXCELLENCE

Journée d'études en hommage à Suzanne Lallemand

Journée organisée par la Société des Africanistes
musée du quai Branly – Jacques Chirac

Auteurs, chercheurs, anthropologues, ethnologues, linguistes et autres qui ont suivi les traces de Suzanne Lallemand ouvriront cet événement en l'honneur de cette ethnologue, pionnière dans l'étude de la famille et de la petite enfance, dont les recherches multifocales portant sur les rapports des enfants avec la société globale ont transformé un "petit sujet" de l'anthropologie en un enchevêtrement complexe de volets qui allaient devenir les thèmes électifs de l'anthropologie de l'enfance.

Comité d'organisation

Luc Pecquet – (IMAf-CNRS) - Ex rédacteur en chef du Journal des africanistes, membre du comité de rédaction du JA.

Marie Daugey – (LASC) - Membre du comité de rédaction du JA.

Maria Teixeira – (INSERM) - Membre du comité de rédaction du JA

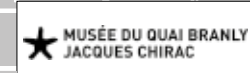


*...les activités quotidiennes des enfants hors d'Europe restent à in-
L'image que les différentes sociétés se font de l'enfant en amont de sa naissance
Quant aux apprentissages, les psychologues les séparent en formels et informels
par les second. Selon Jahoda (1987:19-20) trois modèles d'éducation se sont succédés.
le temps dominant en Occident et plutôt opposé au précédent du fait de la passivité de l'enfant ; ensuite celui de la guerre que l'on manipule
peu utile, permet juste la révélation de ce que l'enfant contient en lui ; enfin, le modèle interactif, éducatrice soucieuse d'en faire un
D'abord objet de rituels, l'enfant en devient un pratiquan ; il conviend
ces fonctions passives à des fonctions dynamiques, admis-
sui ils sous-tendent, consomm...
l'enfant et les représentations de type religieux relatives à l'engendrement-enfanten
différentes sociétés s
psychol
ahod
utile*

Musée du quai Branly - Jacques Chirac

Salle de cinéma, 14h00 - 17h30

37 Quai Branly, 75007 Paris



Argument

Le 14 janvier 1970, Mlle N. Echard et M. J.-P. Olivier de Sardan présentent à la SdA la candidature de Mme Suzanne Lallemand qui, en 1967, avait publié son premier article dans le Journal de la Société des Africanistes : « *Un rite agraire chez les Kotokoli du Nord-Togo : la fête suwa* ». Son apport à la Société deviendra de plus en plus précieux au fil du temps. Elle s'investit également dans les activités de l'Association française des anthropologues (AFA, fondée en 1979), dans les comités de lecture et de rédaction de la Société d'études linguistiques et anthropologiques de France (Selaf, éditeur), de la revue *Lieux de l'enfance* et, plus longuement, des *Cahiers d'études africaines* (1981-1995)... puis, en 2005, elle intègre le comité de rédaction du *Journal des africanistes* et ne le quittera plus. Au comité de rédaction du *Journal des africanistes*, tout comme aux *Cahiers*, elle a été active une quinzaine d'années, avec la discrétion qui la caractérisait. Son point de vue, exprimé sans jamais élever la voix et souvent donné après des échanges plus pressés, orientait ou réorientait le débat en cours avec une certaine efficacité, sa façon de poser les problèmes étant entendue et souvent profitable. Le souvenir de ses interventions au sein du comité de rédaction, sa personnalité, et bien évidemment ses travaux ont rapidement conduit plusieurs membres du comité à proposer de lui dédier un numéro de notre revue. Celui-ci s'est construit de façon informelle, dans la mesure où nos sondages respectifs auprès de collègues éventuellement désireux d'y participer ont très vite porté leurs fruits : le bouche-à-oreille, en définitive, a été plus rapide que nous l'étions ; les

premières propositions nous furent adressées avant même la rédaction de l'argument, que nous envisagions très ouvert. Pour ce femmage, nous tenions notamment à rassembler des auteurs proposant des articles qui, d'une façon ou d'une autre porteraient sur le travail de Suzanne, qu'il s'agissait d'honorer.

Appréhendé depuis sa conception jusqu'à l'adolescence, l'enfant, en tant que thème d'investigations, a tenu une place de premier ordre dans les recherches de Suzanne. Ses approches multiples eurent le mérite de montrer que les valeurs et les normes qui régissent les pratiques d'encadrement des enfants se retrouvent dans d'autres domaines : ils intéressent, globalement, l'organisation des sociétés, et concourent à la transmission des cultures. Comme elle l'a souvent souligné « d'abord objet de rituels, l'enfant en devient un pratiquant actif et parfois un élément créateur ; il conviendrait d'étudier le passage de ces fonctions passives à des fonctions dynamiques, admises et même encouragées par certaines sociétés ».

L'orientation prise par la majorité des articles réunis dans le numéro du JA qui lui est consacré, témoigne de l'influence qu'a pu avoir Suzanne dans ce domaine de recherche en anthropologie, et, plus largement, en anthropologie de la famille et de la parenté. L'éducation, en effet, diffuse les valeurs en usage au sein d'un groupe, elles-mêmes reflètes des différentes époques considérées, et contribue ainsi au dynamisme de chaque société.

[Luc Pecquet, Daniela Bognolo]

Mercredi 12 juin 2024



14h00 – Mot d'accueil

Françoise Le Guennec-Coppens, Ethno-anthropologue
Présidente de la Société des Africanistes



Modérateurs de la journée

Marie Daugey, Luc Pecquet, Maria Teixeira

Première partie de 14h15 à 15h15



Présentation du n° 93/1-2 du JA en hommage à Suzanne Lallemand : *Enfants, enfance et ethnologie. Autour de l'œuvre de Suzanne Lallemand.*

Luc Pecquet, Ethnologue, MCF Ensase, Institut des mondes africains (IMAF, CNRS)



« L'enfant de la porte » : un rôle de premier plan dans le cadre d'une cérémonie lignagère lobi.

Daniela Bognolo, Ethnologue, Institut des mondes africains (IMAF, CNRS)



Le fil d'Ariane : le « petit sujet » en est-il toujours un ?

Laurence Pourchez, Anthropologue, Professeure des Universités, INALCO PLIDAM.



Réflexions sur la rareté des images d'enfants dans l'art rupestre du Sahara.

Christian Dupuy, Archéologue, Institut des mondes africains (IMAF, CNRS)



Quand la stérilité interroge la nature des liens familiaux. Hommage à Suzanne Lallemand.

Doris Bonnet, Anthropologue, Directrice de Recherche, Université Paris Cité, IRD.



Esquisses pour une anthropologie du corps en transformation : les filles de 6-8 ans présentant une puberté précoce.

Maria Teixeira (et al.), Anthropologue, Université Paris Cité/INSERM.



La sexualité dans les contes gbaya.

Paulette Roulon-Doko, Ethnolinguiste, LLACAN (CNRS, INALCO).



Désiré est revenu.

Michèle Cros, Anthropologue, Université Lumière Lyon 2/LADEC.



Séparer les jumeaux : divination et sacrifices pour faire face au dédoublement de l'intentionnalité d'enfants-génies (pays kabyè, Togo).

Marie Daugey, Anthropologue, Université de Liège, (LASC).

Deuxième partie de 15h15 à 16h30

Projection du film de Christian Girier (réalisateur et producteur), « *Suzanne Lallemand, L'anthropologue de l'enfance* », 76 mn, en présence du réalisateur

16h30 – 17h30 - Discussion, suivie d'un pot dans un café voisin.

Différentes ethnologies nous sont d'abord ce qui glaise que l'enfant éducatif et parfois même en nous-tend avec l'implet de ce s'intéresse les secondes utiles, enfant,

is se usage Selon just inas tre le oupe. assa lique igati ratiq l'enf pare se ; enf sou